## Тезаурус

## А

Алфавит – собрание всех букв (см. Буква) данной системы письма, расположенных в определенном, общепринятом порядке. Слово А. происходит от сочетания названий двух первых букв греческого алфавита α и β (ср. слово «азбука», составленное из названий соответствующих старославянских букв (аз и буки), а также слово абецеде, происходящее из названий первых трех букв латинского А.). Хотя А. большей частью носят названия народов, к-рые их употребляли или употребляют (древнееврейский, греческий, готический, албанский, польский и пр.), но некоторые имеют специальные названия: деванагари, латиница, кириллица, глаголица. Европейские и семитические А. имеют общее происхождение (см. Графика). Литературная энциклопедия. — В 11 т.; М.: издательство Коммунистической академии, Советская энциклопедия, Художественная литература. Под редакцией В. М. Фриче, А. В. Луначарского. 1929—1939.

## В

Верстка в полиграфии - составление страниц (полос) газеты, журнала, книги определенного размера из набранных строк, заголовков, иллюстраций и т. п. в соответствии с разметкой или макетом. Большой Энциклопедический словарь, 2000.

Верстатка в полиграфии - приспособление для ручного набора строк в виде металлической пластинки с бортиками. В верстатку вставляют литеры и пробельный материал. Большой Энциклопедический словарь, 2000.

## Г

Графика - (в полиграфии, как издание) печатные художественные произведения, в основу которых положен такой рисунок;

(в издании, как вид иллюстрации) рисунок, изображающий предмет линиями и штрихами одного цветового тона. Краткий толковый словарь по полиграфии, 2010

## Д

Дисплей - [англ. display - показывать] - инф. видеотерминал, экранный пульт связи с ЭВМ - устройство ввода-вывода данных для отображения на экране информации в форме, удобной пользователю, а также для ее редактирования в интерактивном (ИНТЕРАКТИВНЫЙ) режиме. Словарь иностранных слов.- Комлев Н.Г., 2006.

Документ - Текст, имеющий наименование, определенную структуру и обозначение, который может быть сохранен, отредактирован, найден и заменен как единое целое. [ГОСТ Р ИСО/МЭК 2382-23-2004]

## З

Заголовок - название внутреннего подраздела произведения (главы, параграфа, части, раздела) или издания (раздела, части, элементов аппарата); название структурной части рубрики вспом. указателя, обозначающей объект поиска; название, определяющее номер и тему таблицы, содержание ее строк и граф. Издательский словарь-справочник. — М.: ОЛМА-Пресс. Мильчин А.Э.. 2003.

## И

Издательская система - комплекс, состоящий из персональных компьютеров, сканирующих, выводных и фотовыводных устройств, программного и сетевого обеспечения, используемый для набора и редактирования текста, создания и обработки изображений, верстки и изготовления оригинал-макетов, фотоформ, цветопроб – то есть для подготовки издания к печати на уровне допечатных процессов. Краткий толковый словарь по полиграфии. 2010.

Издание - 1) процесс выпуска книги, журнала, газеты и пр. произведений печати; 2) произведение печати, полиграфически самостоятельно оформленное, прошедшее редакционно-издательскую подготовку, имеющее установленные выходные сведения и предназначенное для передачи содержащейся в нем информации. Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника.— М.: Гелла-принт. Стефанов С.И.. 2004.

## К

Колонка - часть полосы при многоколонной верстке издания, образуемая строками, которые набраны на формат, составляющий определенную долю от общего формата набора полосы, и отделенная от смежной колонки вертикальным пробелом - средником. Издательский словарь-справочник. — М.: ОЛМА-Пресс. Мильчин А.Э.. 2003.

Ксилография - 1) способ высокой печати, при котором печатная форма изготавливается путем ручной резьбы на деревянных досках; 2) листовое изоиздание, представляющее собой оттиск с изображения, выгравированного на деревянных досках. Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника.— М.: Гелла-принт. Стефанов С.И.. 2004.

## Л

Летопись - древнейший вид повествовательной письменной древнерусской литературы: последовательное описание исторических событий по годам. Например: "Повесть временных лет" (Киев, XII в.), Галицко-Волынская летопись (XIII в.). Словарь литературоведческих терминов. С.П. Белокурова. 2005.

## М

Множительная техника - совокупность технических средств для копирования и размножения (небольшими тиражами) деловых бумаг, справок, статей, конструкторской, технологической и прочей документации. Наиболее распространены технические средства изготовления копий способами электрографии (главным образом ксерографии), свето-, фото- и термокопирования. Большой Энциклопедический словарь. 2000.

## П

Папирус - в древности и средние века писчий материал из стеблей папируса; также рукопись на этом материале. Как материал для письма папирус был изобретен в Древнем Египте в начале 3-го тысячелетия до нашей эры, с середины 1-го тысячелетия до нашей эры получил распространение в др. государствах Средиземноморья. Современная энциклопедия. 2000.

Печатная машина - Машина, предназначенная для воспроизведения изображения (печатания) с необходимой кратностью на запечатываемом материале с помощью печатной краски, специальных чернил или порошка. [ГОСТ Р 51205-98]

Печатная продукция - совокупность всей изд. продукции и печ. изделий полиграфии, которые не подпадают под определение изд. продукции (напр., визитные карточки, формуляры и т. п.). Издательский словарь-справочник. — М.: ОЛМА-Пресс. Мильчин А.Э.. 2003.

Плотность печати - Определяет число символов на единицу измерения. Например, количество символов в строке или на странице. Кроме того, данный термин используют для определения степени насыщенности выводимого изображения. При большей плотности печати изображение получается более темным, и наоборот. Справочник технического переводчика. – Интент. 2009-2013.

Полиграфия (от нем. poligraphie < греч. poly — много + grapho — пишу, черчу) - область, отрасль промышленности (техники), совокупность технических средств и технологических приемов, используемых для получения большого количества одинаковых копий (репродукций) оригинала, прошедшего редакционную подготовку. Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника.— М.: Гелла-принт. Стефанов С.И.. 2004.

Пробельный элемент - 1) участок печатной формы, не воспринимающий печатную краску и не передающий ее на запечатываемый материал или промежуточный носитель, напр., на офсетную резинотканевую пластину; 2) участок растрового или штрихового изображения на фотоформе, не создающий печатающих элементов на печатной форме при ее изготовлении; 3) участок изображения на оттиске, не несущий краски. Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника.— М.: Гелла-принт. Стефанов С.И.. 2004.

Программное обеспечение - совокупность программ, управляющих работой компьютера или автоматизированной системы. Издательский словарь-справочник. — М.: ОЛМА-Пресс. Мильчин А.Э.. 2003.

Принтер - составная часть электронной настольной изд. системы, аппарат, который автоматически распечатывает введенный в память компьютера текст по программе, обеспечивающей его соответствие типографскому набору гранок или полос. Распечатка используется либо в качестве корректурных оттисков, либо в качестве полос репродуцируемого оригинал-макета. Издательский словарь-справочник. — М.: ОЛМА-Пресс. Мильчин А.Э.. 2003.

## С

Сканер (от англ. scanner < to scan — сканировать) - электронное устройство для сканирования двухмерных изображений, их оцифровывания и ввода информации, представленной в графической форме, в компьютер издательской системы. Различают планшетные, барабанные, проекционные. Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника.— М.: Гелла-принт. Стефанов С.И.. 2004.

## Т

Текст (от нем. text < лат. textum — ткань, связь, соединение; слог, стиль) - 1) информация, художественные образы, выраженные с помощью слов, объединенных в предложения, образующие фразы, сверхфразовые единства, произведение. Т. может называться и произведение в целом, и любая его словесно выраженная часть; 2) шрифт, кегль которого равен 20 пунктам. Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника.— М.: Гелла-принт. Стефанов С.И.. 2004.

Текстовый процессор - пакет программ и/или устройство с соответствующим пакетом программ, позволяющие пользователю проводить обработку текстов. [ГОСТ Р ИСО/МЭК 2382-23-2004]

Текстовый редактор - Программное средство, обеспечивающее ввод, хранение, просмотр, редактирование, форматирование, вывод на экран для контроля и печать текстов. Краткий толковый словарь по полиграфии. 2010.

Тиражестойкость печатной формы - определенное количество качественных оттисков, которое может быть получено с одной печатной формы. Зависит от вида применяемых формных пластин, качества основных и вспомогательных материалов, состояния и наладки печатного аппарата, красочной (увлажняющей, в случае способа плоской офсетной печати) системы печатной машины, квалификации изготовителя печатной формы и персонала, обслуживающего печатную машину. Краткий толковый словарь по полиграфии. 2010.

## Ш

Шрифт - графическая форма знаков определенной системы письма.; Комплект литер, воспроизводящий какой-либо алфавит, а также цифры и знаки. Шрифты различаются по характеру рисунка (гарнитуре), наклону (прямой, курсивный, наклонный), насыщенности (светлый, полужирный, жирный), размеру (кеглю) и т.д.. Краткий толковый словарь по полиграфии. 2010.

Штамп в переплетном производстве – печатная форма с рельефным изображением текста или рисунка, служащая для тиснения на переплетной крышке или обложке. Краткий толковый словарь по полиграфии. 2010.